

النمرات المائية - العدد  
النمرات العدد





# المغامرات المصورة - العدد



مطبوعات

## مطبوعات

رئيسة التحرير والمدير المسؤول  
لينيل شاهين داكاروز  
 مدير التحرير  
نجاة جريديني

مجلة أسبوعية  
نقدية عن مدار المطبوعات المصورة تحرير



## المطبوعات المصورة نجاة جريديني

تصدر عنها مجلات و مجلدات  
سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طارف ،  
عائلة القصاء ، المغامرات الأربع و باك روجرز .

الموزعون المعتمدون

شمن العدد

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص . ب . ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان  
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

لبنان	٣٠٠
سوريا	٤٠٠
العراق	٥٠٠
الأردن	٤٠٠
الكويت	٤٠٠
السعودية	٥ ريالات
البحرين	٥٠٠ فلس
قطر	٥ ريالات
دبي، أبوظبي	٥ دراهم
عدن	٥ شلنات
الجزائر، تونس	٥ فرنكات
الغرب	٥ دراهم
ليا	٥ دراهم
مسقط	٥٠٠ بيرة
البحرين	٥ ريالات

في العالم العربي  
الكويت      الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات  
الأردن      وكالة التوزيع الأردنية  
البحرين      الشركة العربية  
للوكلالات والتوزيع

دولة الإمارات العربية المتحدة  
أبو ظبي      المؤسسة العامة للطاعة  
والنشر والتوزيع

دبي      مكتبة دار الحكمة  
قطر      دار الثقافة

المملكة العربية      شركة ثمامنة للتوزيع  
السعودية      والإعلان

الجماهيرية العربية  
اليمن الشعبية  
الإشتراكية      المنشأة الشعبية للنشر  
والإعلان والتوزيع

مسقط      المؤسسة العربية للتوزيع

الادارة والتحرير  
شركة المطبوعات المصورة نجاة جريديني  
مين مركز صناع ، شارع الحمراء  
ص . ب . ٤٩٩٦ - ٢٠٠٠ بيروت ،  
هاتف . ٣٤٠٤٩٠١٢ / ٣٤٣٢٢١٧ / ٨

الإناج

الطباع التجارية الصحافة ش . م .



متقناً ، مقلعاً ويعتمد ... إنها الصفات  
التي يتحلى بها كل امرئٍ لنفسه ...

وفي ذاته تجد من يجدها صاعداً ...  
رئيسيّة وطموحة ومحبة ...

وعلذلك صفة مميزة تجعل منه ... عن جدارة

# دوكان

البطل العيادي

إنها المقدرة على تحمل آلام  
الآخرين كما لو كانت في داخله ...

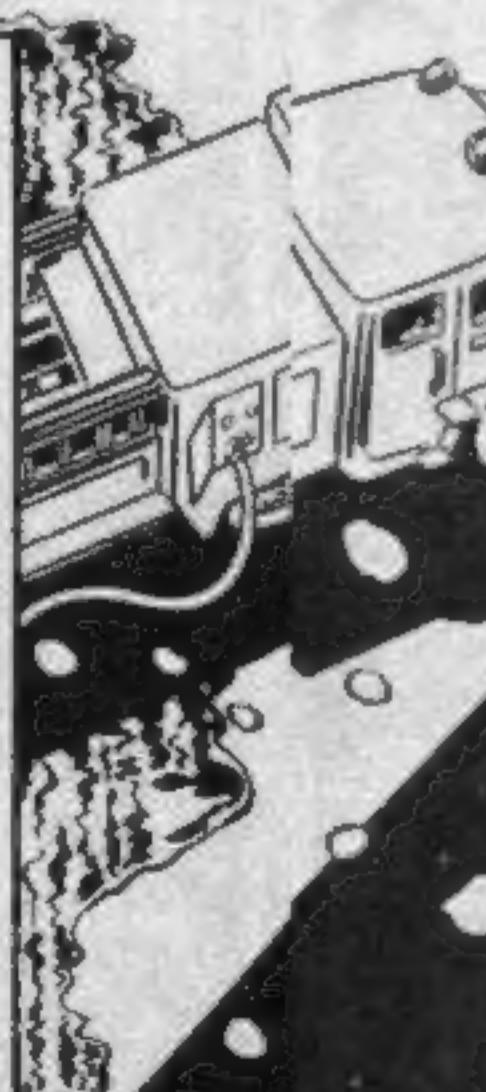
هذا من يقوله أن الرأفة في نفسه هي  
نقطة ضعفه الكبيرة ...



ويكون هو نفسه ... وأمثاله من البشر  
يقولون أن هناك ما يجعل منه رجل عظيم ...



أبي! أبي! ما زالت  
لا يابني .. تم بيق  
أنحد في الداخل ...  
يجب أن ترجوها!





ولتكن هو نفسه .. وأمثاله من المقربين  
يغولون أن هذا ما يجعل منه رجال عظيمـاً ...







# مِنْ كَوْكَبِ الْأَنْتَرَارِ



وفي مكان ما من القطب  
الشمالي حيث ابطنوا  
الشجرة ...



كان جسم ضخم ينبع فيدفع  
فوق الأشجار البيضاء ...



وإذ في تلك الأيام كان الرواد  
العابرين بالقطار والقطار  
السيارة قد بلغت زاوية الأرض



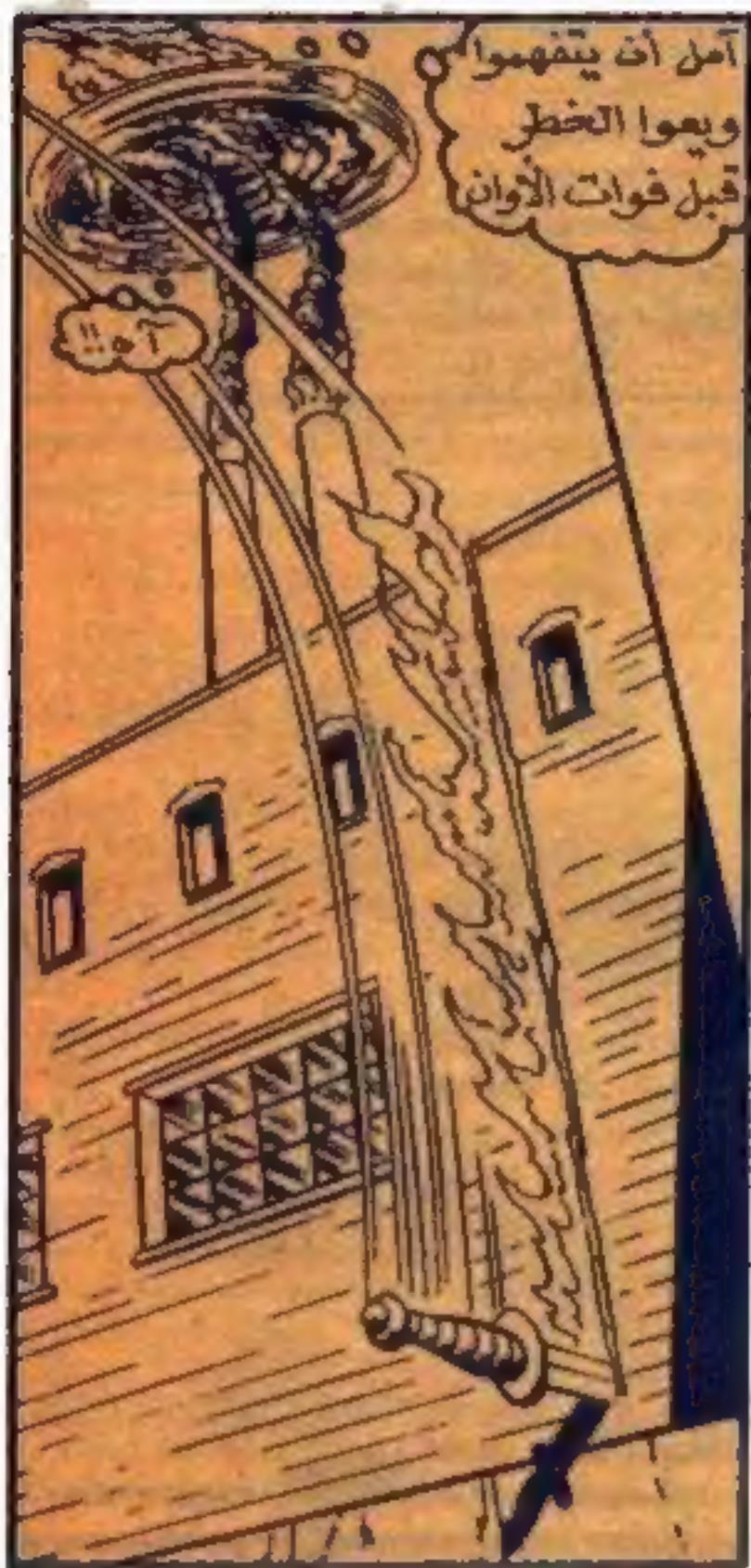
وعلى جسم يفتح مكان "فرنان" الشعلة  
حاجة المكان ، فاختبرنا



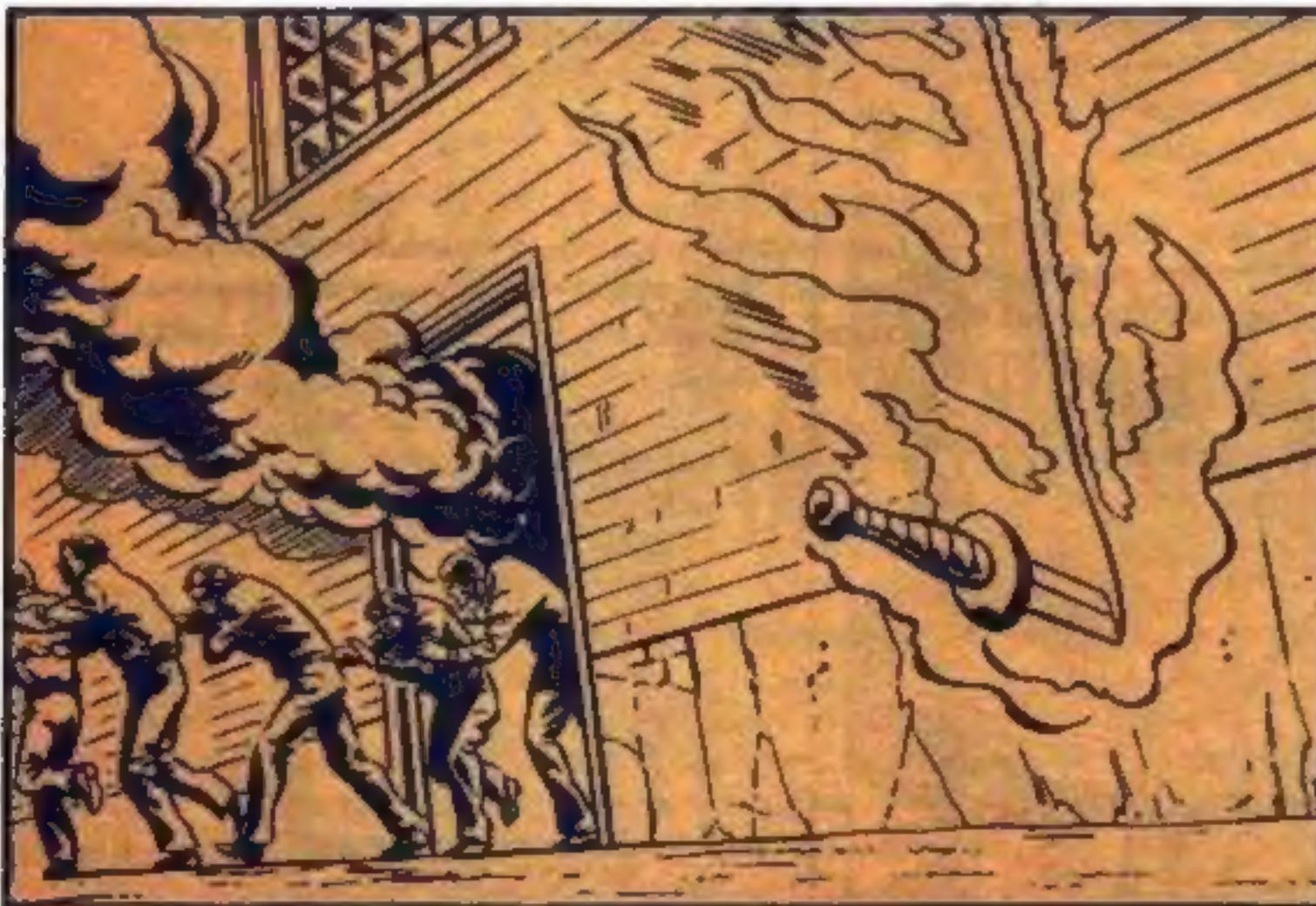
وفي تذكرة الارتفاع  
كان "مورغان" يحاول  
أن يعطي الماء الصالح  
في مكان مأهول يقاوموا



أمل أن يتفهموا  
ويعوا الخطر  
قبل فوات الأوان



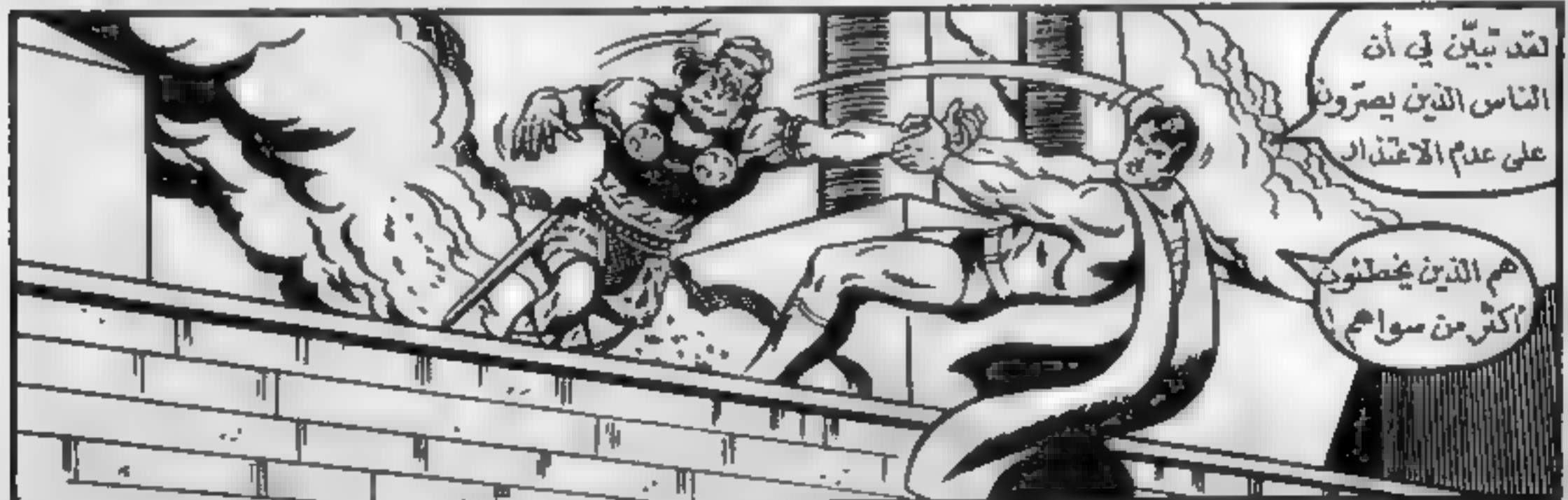
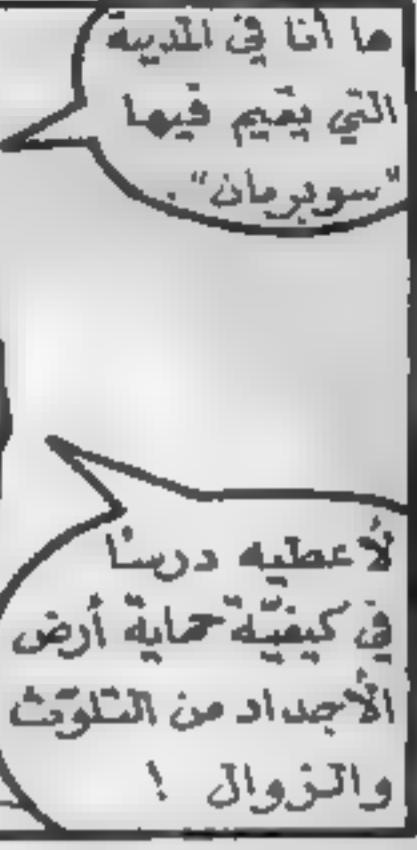
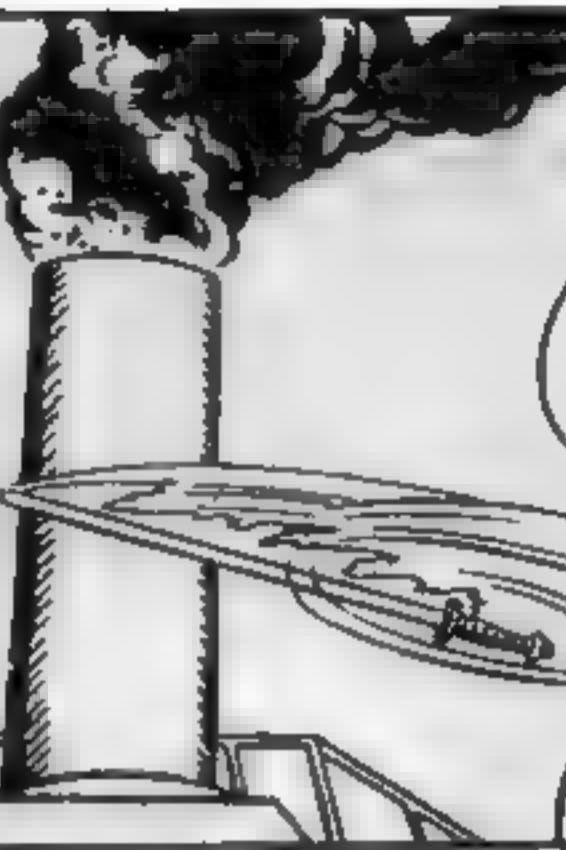
التي شوت بها عندما  
خسرت كوكبي ...



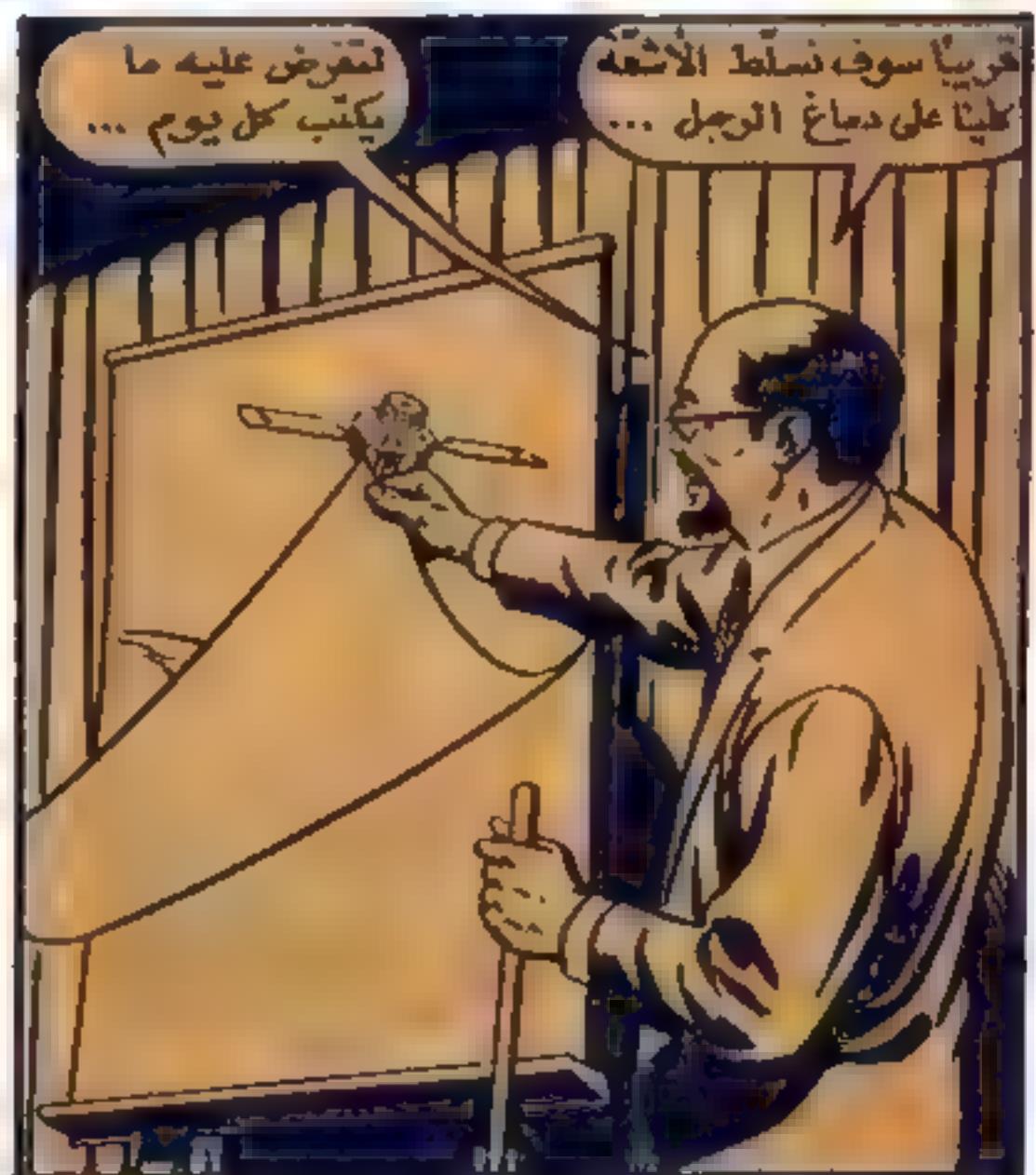
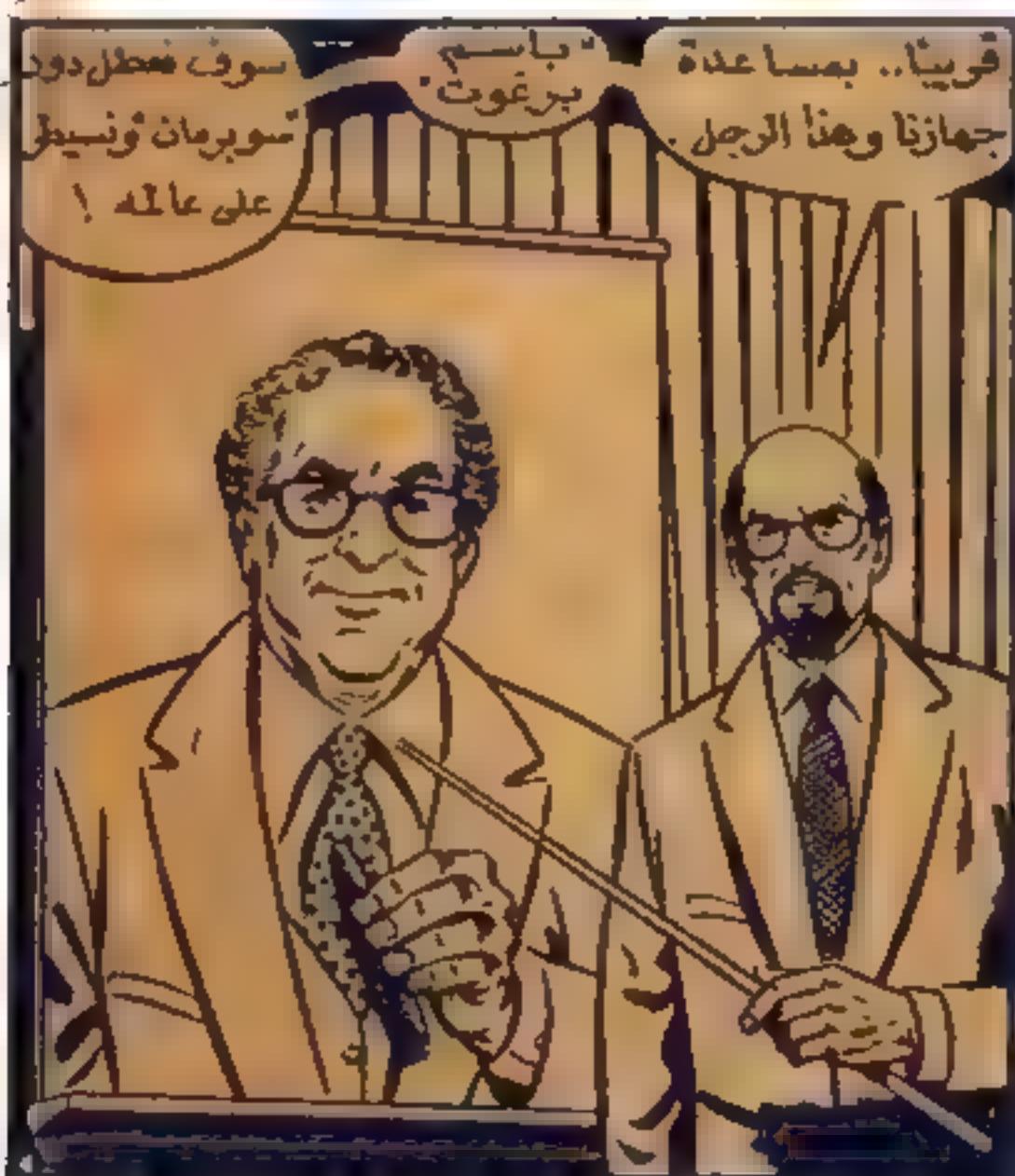


ما أنا في المدينة  
التي يعمم فيها  
ـ سوبرمان ـ

لأعطيه درساً  
في كيفية حياة أرض  
الأجداد من التلوث  
والزوال !











وبعد قليل ...

وحدث اليوم يتعلّق  
"بسوبرمان" الذي تخلّى عن  
سياسة عدم الانسحاب

دان "باسيم" لم يتعاطَ  
السياسة من قبل، لكنه  
معروف شعبياً منذ سنوات

وقد جاهدت ردة الفعل على هذا  
الامر سريعة وحاسمة". بعده انسحبهم لعدم تكافؤ الفرص.

وعلم علنا من شحنا الحاكمة  
المدشنة.. الصهايف "باسيم برغوت"

فيما يعقد ثلاثة آخرون

اجتماعات مع مستشاريهم

وفي آخر استفتاء سريع  
ترقّلت به الشركة بين

دان "باسيم برغوت" قد أصبح في  
غضون ساعات الموضع الأوفر حظاً

رائع!

إيما الرفاق ...

في غضون أشهر  
ستسيطر على مود" وجواره

أيام





وانتهت المطالعة بعد أن حصل  
الاتفاق سرّاً وعندما فوجئ  
بـ... حارف طائراته ...

من نافذة نافذة في صور ...  
بسريعة لا رأها العين المجردة ...

وابع أحد هم طيرانه بقوعة خاصية  
فيما وجد النافذة مطوية بغير بالتفه ...

على متن صديق  
قد يهم ...

حكم صادر عن محكمة مور  
بل عندي عرض يقضي باخلاء المكان وعدمه.  
وحكم!

ووقعه القاضي "مدور"  
منذ دقائق!

وبعد قليل .. سمع مدير مصانع الورق  
الذهبية فرعها على بابه ...

تقضوا.. تقضوا بسرعة .. فأننا تست  
إذا كنتم تعرضون شيئاً للبيع .. يشارم!

حان وقت  
العمل!

طالما يطوى الجميع  
دون استثناء ..

ولا.. يجب أن يكون هناك  
من يتدخل.. لتعديلها!

القانون جيد ..

إن قانونكم جيد  
يا "سوبرمان" ..  
هل يصلح في  
القبابات و ...

وبسرعة لا توصف  
لـ ابن الطبيعة  
بعيد الملل كانت إلى أنه

فيما يعد "جورمان"  
على التعرض من أروان  
النحوتة زهائياً ...

وفي غضون دقائق  
اصبحت الأرض مهرمة  
لشاد مصنع جدي يبني  
بالشروط القاتوية ..



هـنـتـعـقـدـ أـنـ لـلـفـادـهـينـ  
عـلـوـفـهـ بـالـأـمـرـ !

لقد اتصل المديرون العام  
ليتأكدوا أن المصانع خالية  
اليوم .. غريب ..

وكان "فهدان" يمتنع تحريرها بتقديمه المرة،  
حرصاً منه على بذلة الطبيعة اللذم ...

وهيكلنا بدأ تطويرها "عملية المددم لتنمية المجال" لبناء  
مصنع جديد وجدي في بكل ما في المكانة من معايير إنجازاتي

وأصبح المكان جهازًا.. يانثلا  
فرق النساء التي حملت للعمل ..

وفي آخر محطة لرما اليوم ...

انت مدبر  
المفاسد؟ أحمل رسالة  
للكائن القاضي مدورة؟

وأمر أن تختصر الاحتجاج  
معاقبة أن يفقد رفيقي أعماليه

ولكن محمد كان يقتصر  
على التجاذبات الماسجية

لأن هذه المياه المشحونة  
بالطاقة قد تسبب  
كارثة إذا امتصقت كما هي

لذلك عمدت إلى  
تطهيرها بواسطة  
شقة نظرية

فيما توقف  
ـ سورياتهـ  
الرسياز المذكر  
دقـة في غرفة  
الراقبـة ...

المكان الوحيد الآمن  
لهذه القاعدة ...

يقي على أن أفكـكـ  
القاعدة الإشعاعـية وـ

هـذا ما كـنـتـ  
ما خـشـاءـ.. تـسرـبـ  
إـشعـاعـيـ!

الروابـد

هو حـيثـ لا وجودـ  
لـحـيـاةـ بـشـرـيةـ  
أو حـيـاةـ أـخـرىـ



# أمس بحد

"مورغان" و"فريدا" انترفا من مرآة  
العقلاء على التلوّن في الوقت الحاضر على الأفق



الناقد المحرّي  
"باسم برغوثي"  
أصبح على قاب قوسين  
من حاكمة مور ...  
وأصبح أكثر شعبية  
من "مورغان" نفسه

رئيس تحرير الكوكب اليومي "وهيب" استعاد  
متبايه وزوجته .. وجنته القديم الجدي ..



السيطرة على "مورغان" .. واحتلاله مور وجمهارها ...



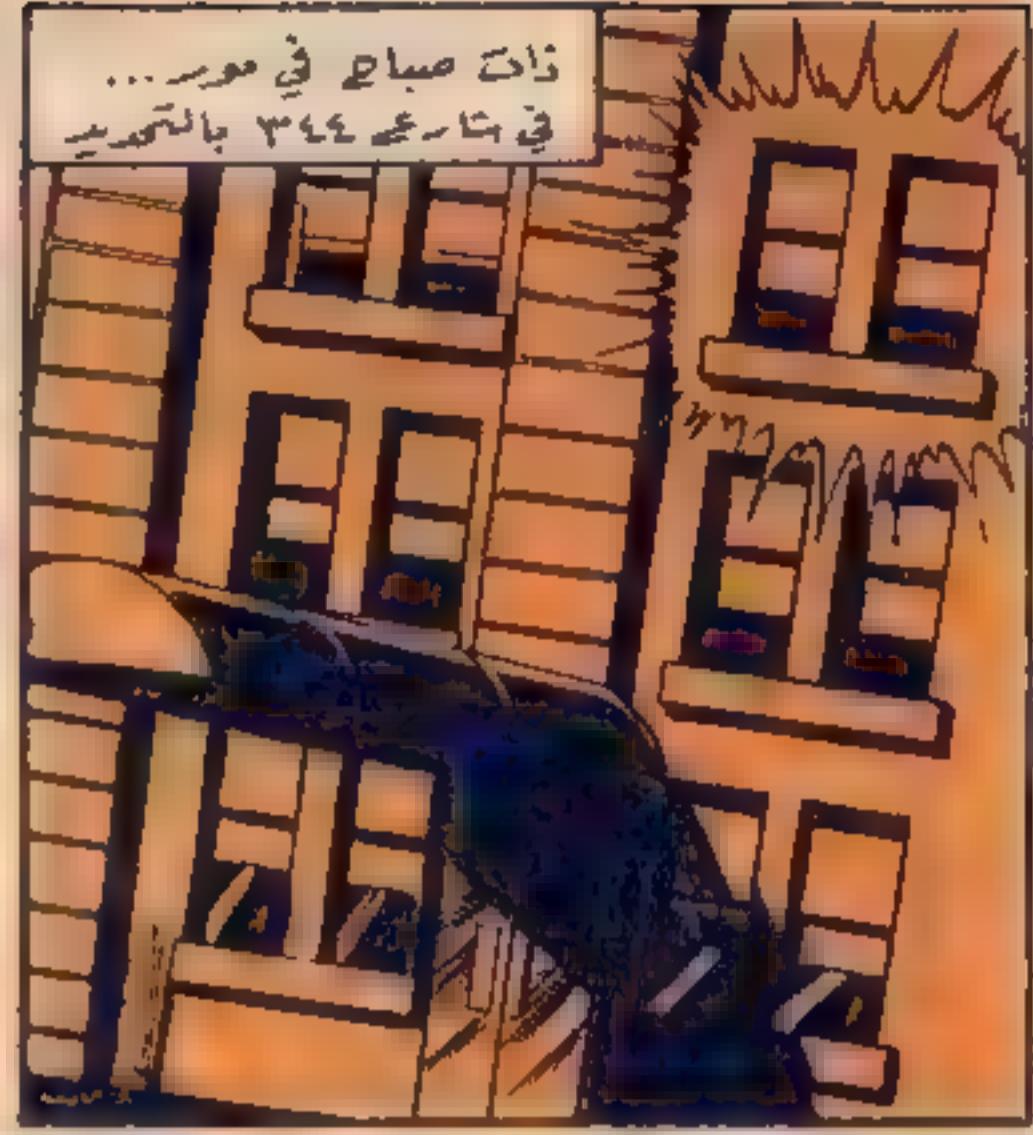
فيما فريق من  
الرهان الخاطرين  
يواصلون خطفهم  
المشروعية ...

والي العدد ٤٤٥ في:  
الشعب والسلطة

كلمة المسئ

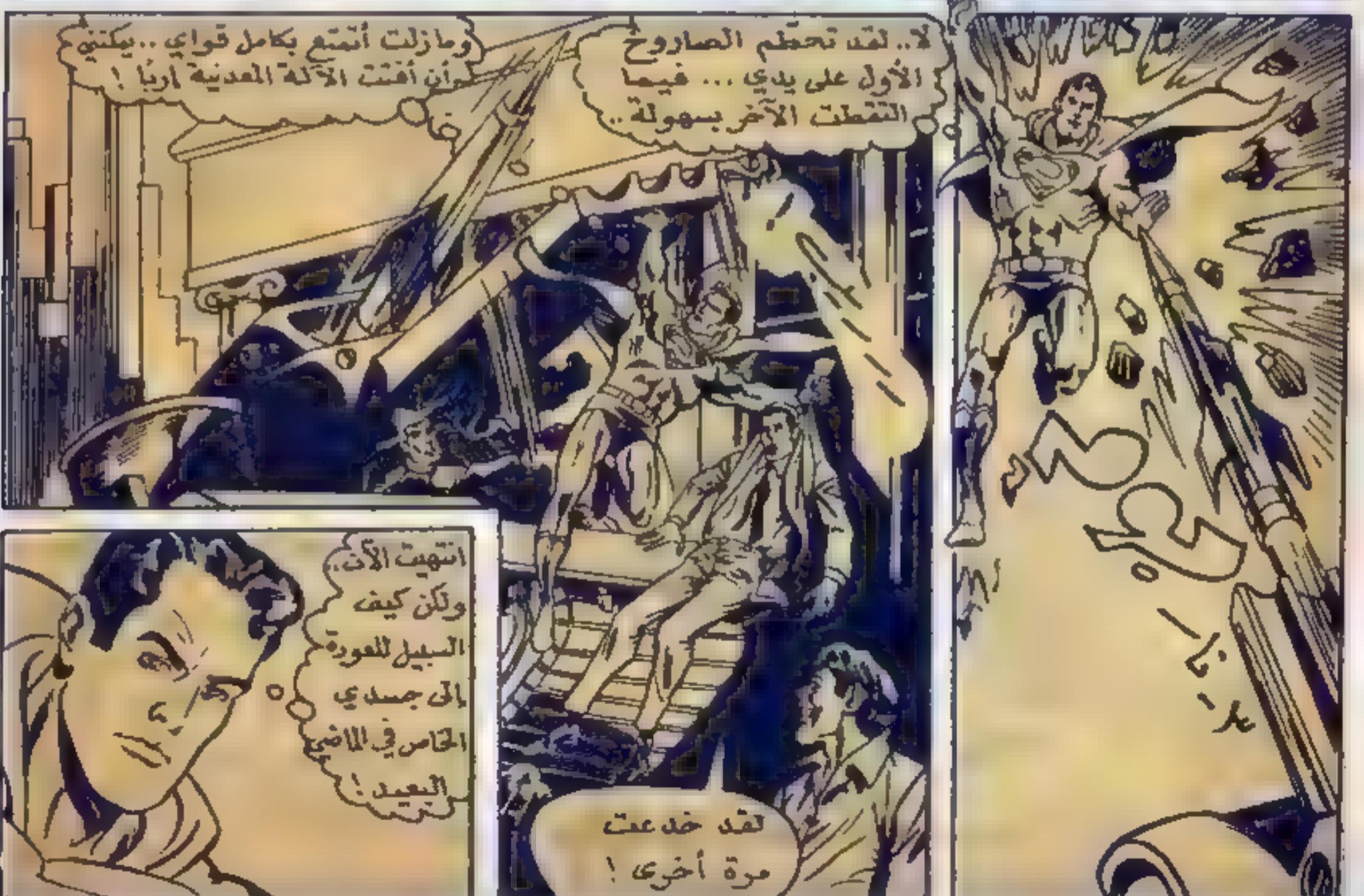
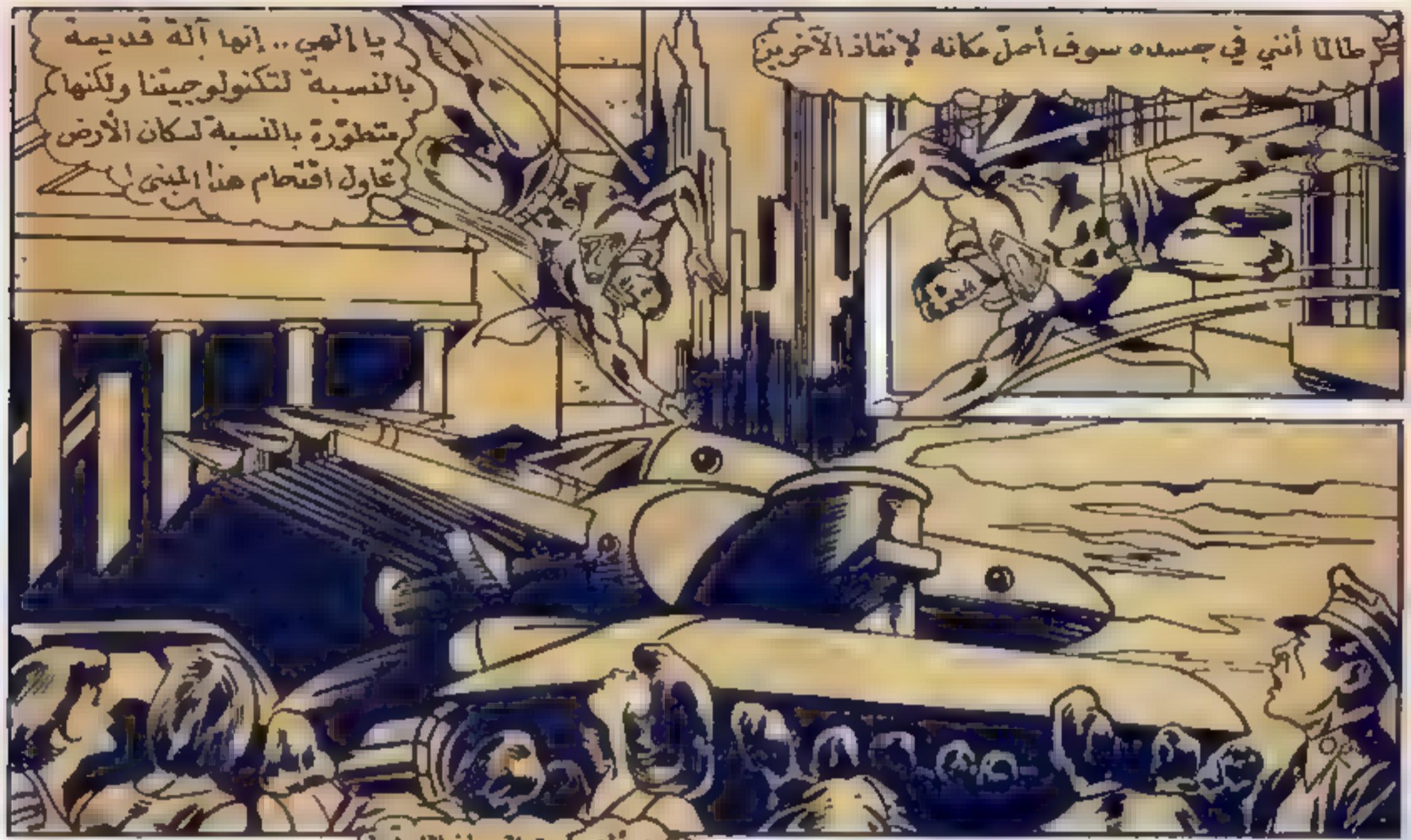
اعماله : ماغریہ اے جہزاد

غَبَّ	سُمْرَ	دُبُج	جِعَاءٌ	بَقَاءٌ	أَقْبَالٌ
غَيْثٌ	مُسْعَلٌ	دَبْسٌ	جَمْرٌ	بَغْدَادٌ	الْتَّنْزِهَ
فَرْحَةٌ	شَهِيقٌ	دَافِعٌ	جَلِيلٌ	تَرْهَنْدِيٌّ	أَمْجَادٌ
فِي	شَهْمٌ	ذَوَاقٌ	جَلِيدٌ	تَلَالٌ	الْإِنْتَشَارُ
	صَبَاغَةٌ	ذَهْنٌ	جَسْوَرٌ	تَقْدِيمٌ عَنْهُ	أَسْتَوْدُعُ
	صَحْفٌ	حَقْرُولٌ . . .	رَوْءَيَةٌ	تَأْشِيرَةٌ	الْقَمَرُ وَالشَّمْسُ
	صَدْمٌ	رَبِيبٌ	حَقْيَةٌ	ثَقُوبٌ	الْأَمْ
	ظَنٌّ	رَاسِبٌ	خَلْجٌ	ثَيَابِينٌ	بَقَالَةٌ
	عَقْدٌ	سَبَاقٌ	خَلْجٌ	ثَمَانُونٌ	بَعْدَ الْمَسَافَاتِ
	عَقْلٌ	سَبَاعِيٌّ	خَلْصٌ	ثُومٌ	بِدْوَنْ تَعْلِيقٍ

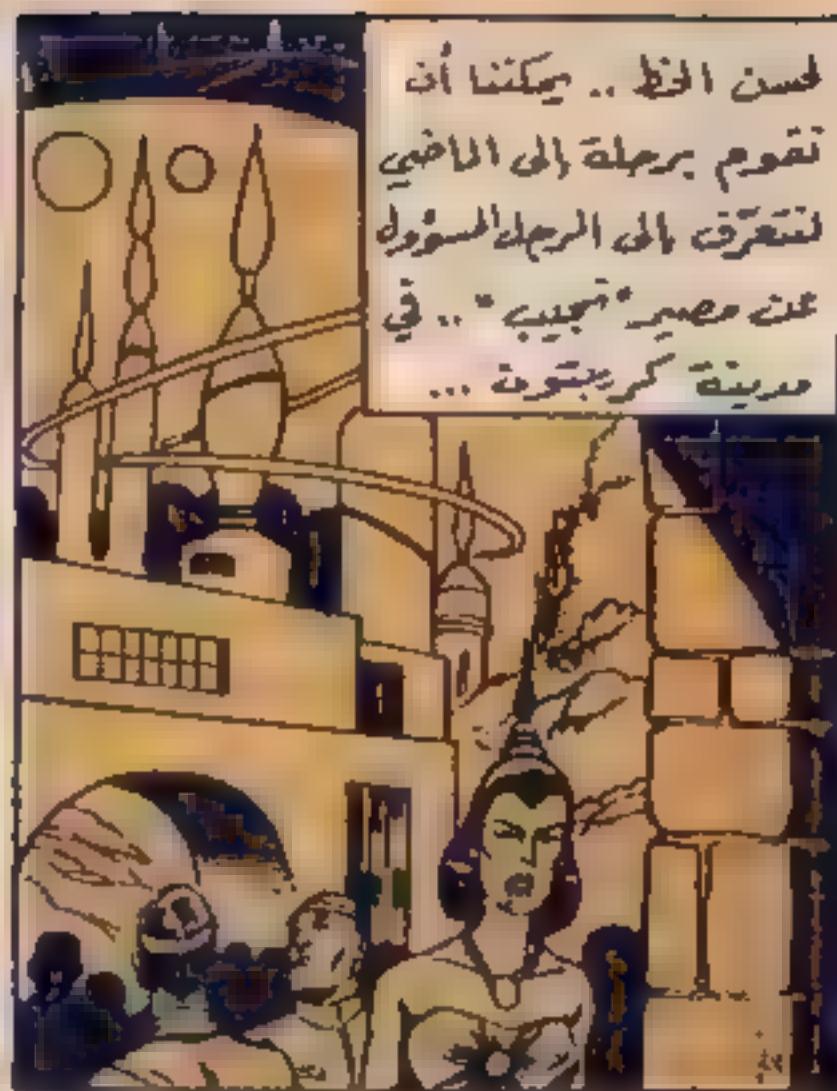






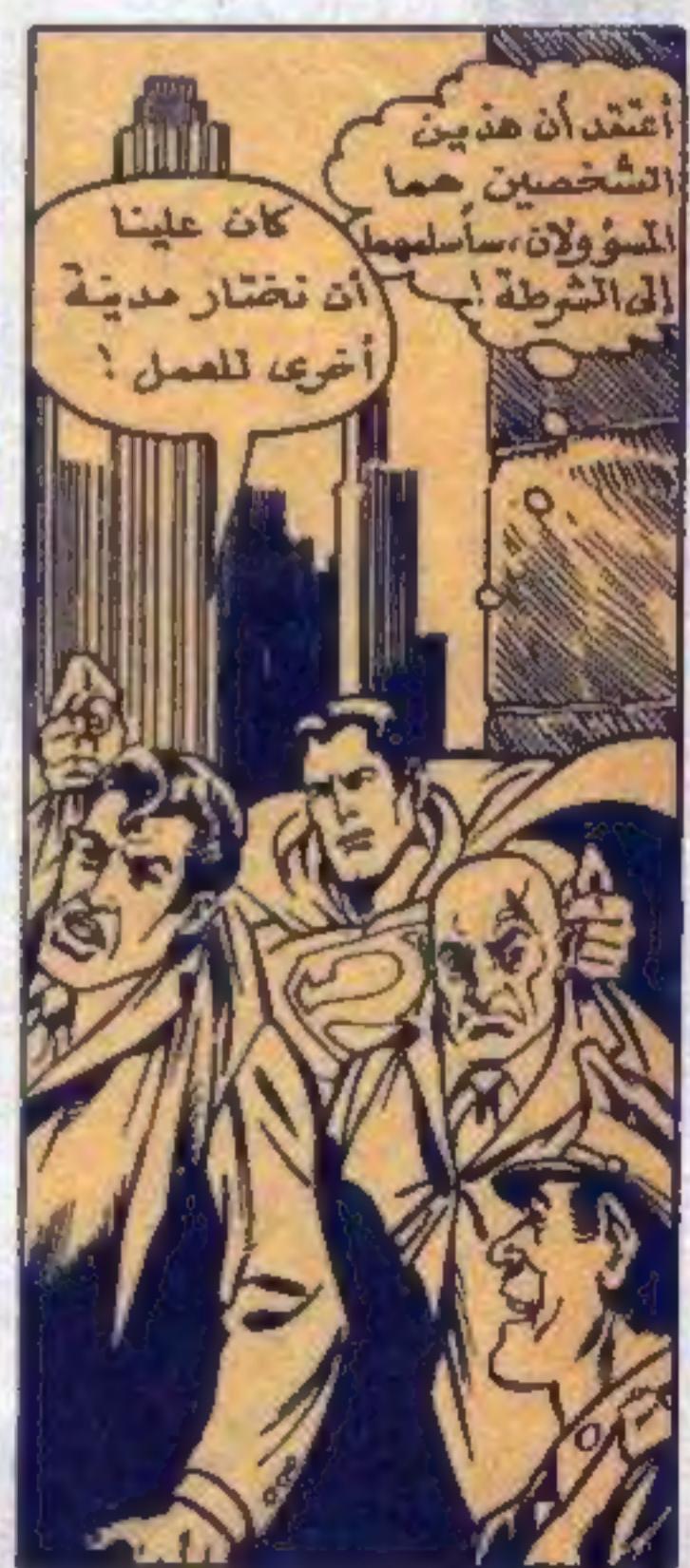


لحسن الحظ .. يمكننا أن نقوم بمرحلة إلى الماضي لنعرف ماذا الرجل المسؤول عن مصير "نجيب" .. في مدينة كربلاوية ...





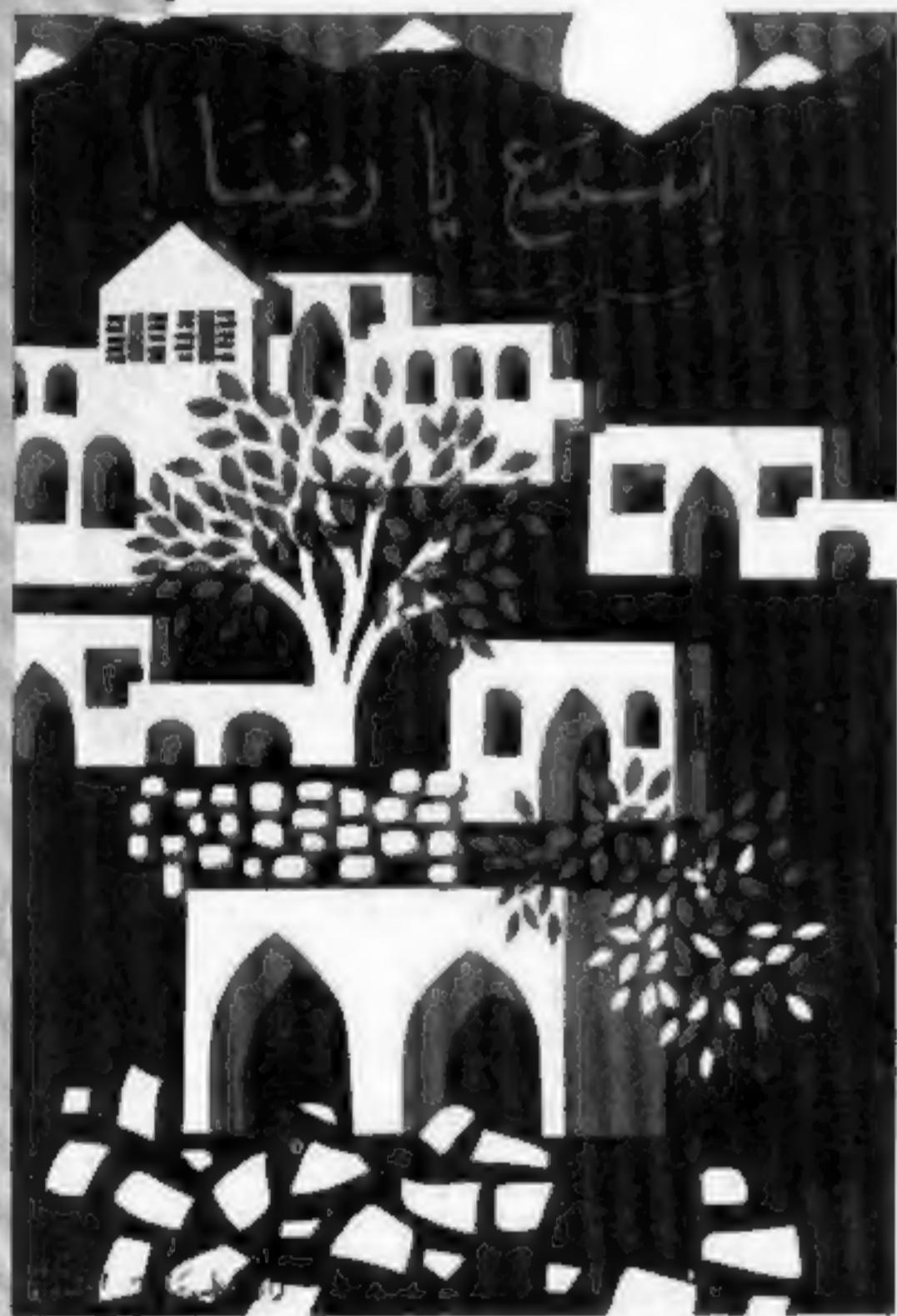




... وَتَسْمَرُ الْأَيَّامُ وَتَعَاقِبُ الْمُتَنَوِّنُ  
وَيَعُودُ الْحَيَّينَ إِلَى الْقَرَيَّةِ . لِشَوَّرَةِ  
الشَّابِ يَعْقِبُهَا هُدُوهُ ، وَفِي مَسَاعِاتِ  
الْمُهْدُوهِ يَتَعُودُ ، يَحْنُّ إِلَى الْذِينَ وَلَذِنَّا فِي  
الْقَرَيَّةِ ، إِلَى أَزْوَانِهَا وَسَاحَاتِهَا »

كِتاب شَيْقُ الْجَمِيعِ كِبَارًا وَصَغَارًا ،  
وَلَا سِيمَالَكُلَّ لِبَنَانٍ مَاشَ فِي الْقَرَيَّةِ  
وَتَنْشَقُ هَسْوَاهَا وَعَرَفَ الصَّنْوَبَرَ  
وَالخُبُزَ الْمَرْقُوفَ وَالْمَشْيَ عَلَى الْكَوْسَهِ  
وَالسَّهَرَ عَلَى السُّطُوقِ وَالْبَيَادِرِ فِي  
اللَّيَالِي الْمُعْتَمِرَةِ .

مُؤْلِفُ هَذَا الْكِتَابِ رَجُلُ شَبَّ  
فِي الْقَرَيَّةِ وَمَا زَالَ يَحْنُ إِلَيْهَا .  
وَلَكَانَ شَآبَتَهُ رَضَّا رَاجَ يَسْرُوي لَهُ  
قَصَصَ عَنِ الْقَرَيَّةِ وَاهْتَلَهَا وَعَادَاتِهَا  
وَأَعْيَادِهَا وَحَيَّاتِهَا السَّاذِجَةِ . فَجَاءَ  
هَذَا الْكِتَابُ لَوْحَةً رَائِعَةً لِلْقَرَيَّةِ  
الْلَّبَنَانِيَّةِ وَعَفَّةً لِكُلِّ بَيْتٍ لِبَنَانِيِّ  
فِي لِبَنَانٍ وَفِي الْمَهْجَدِ .

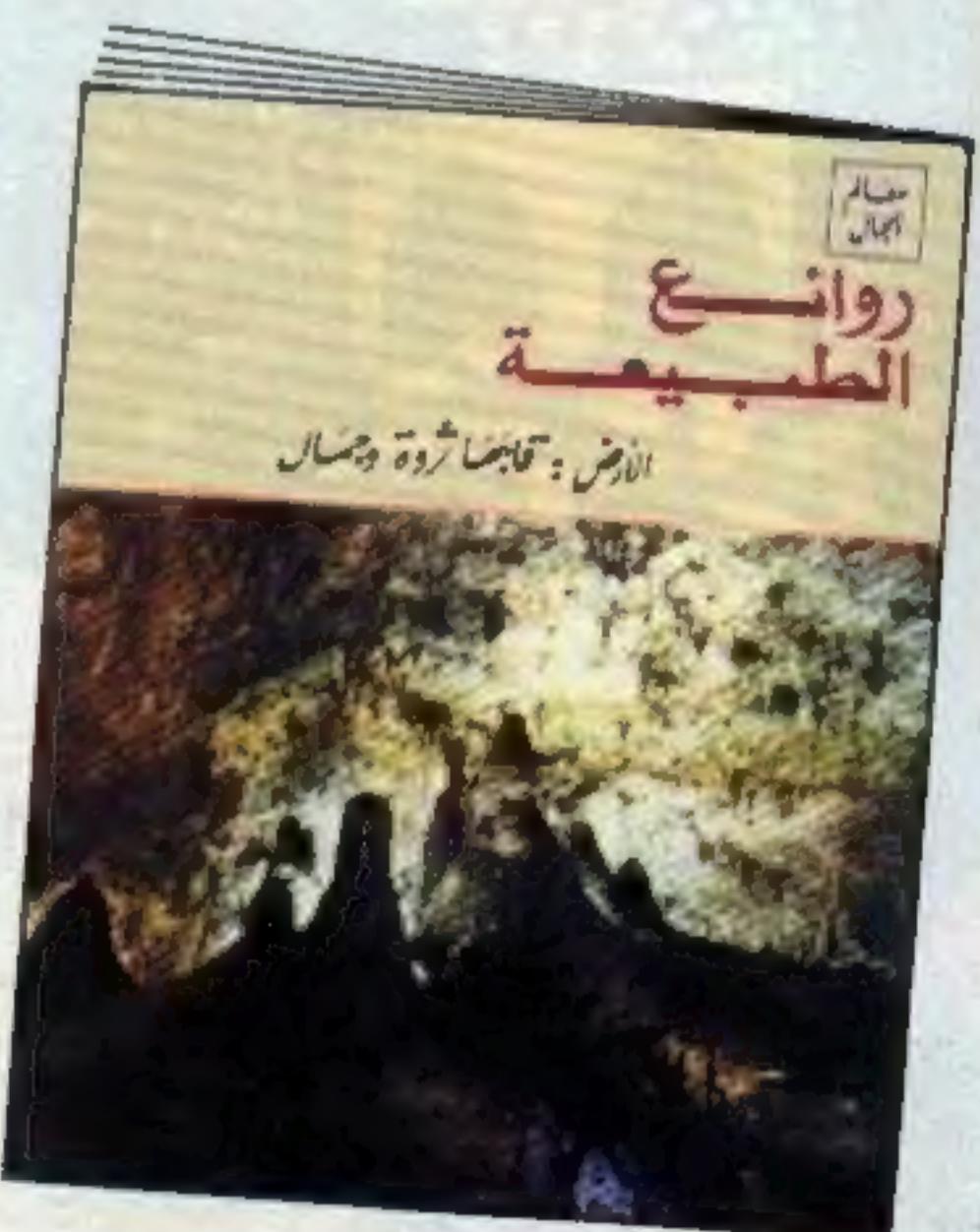
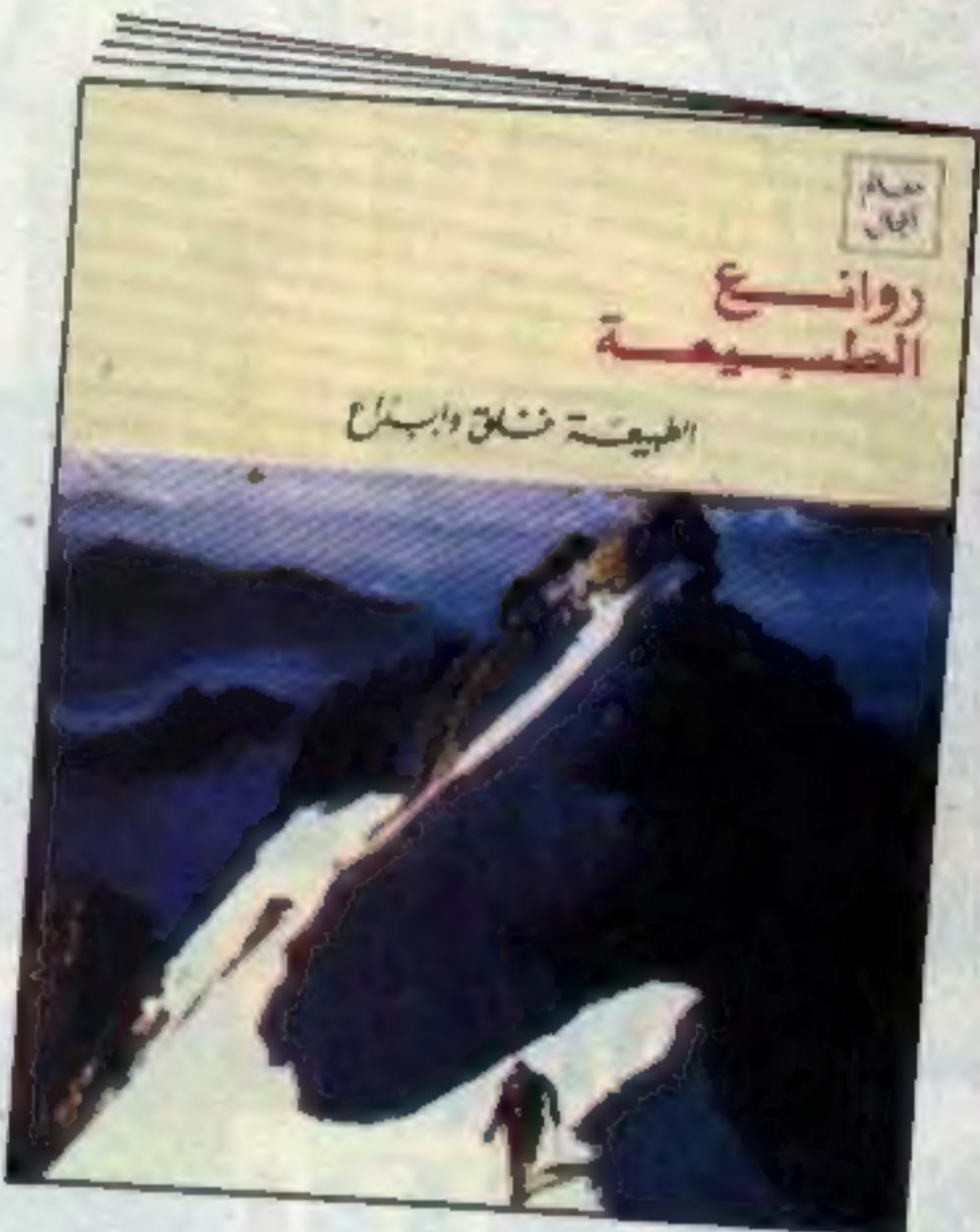
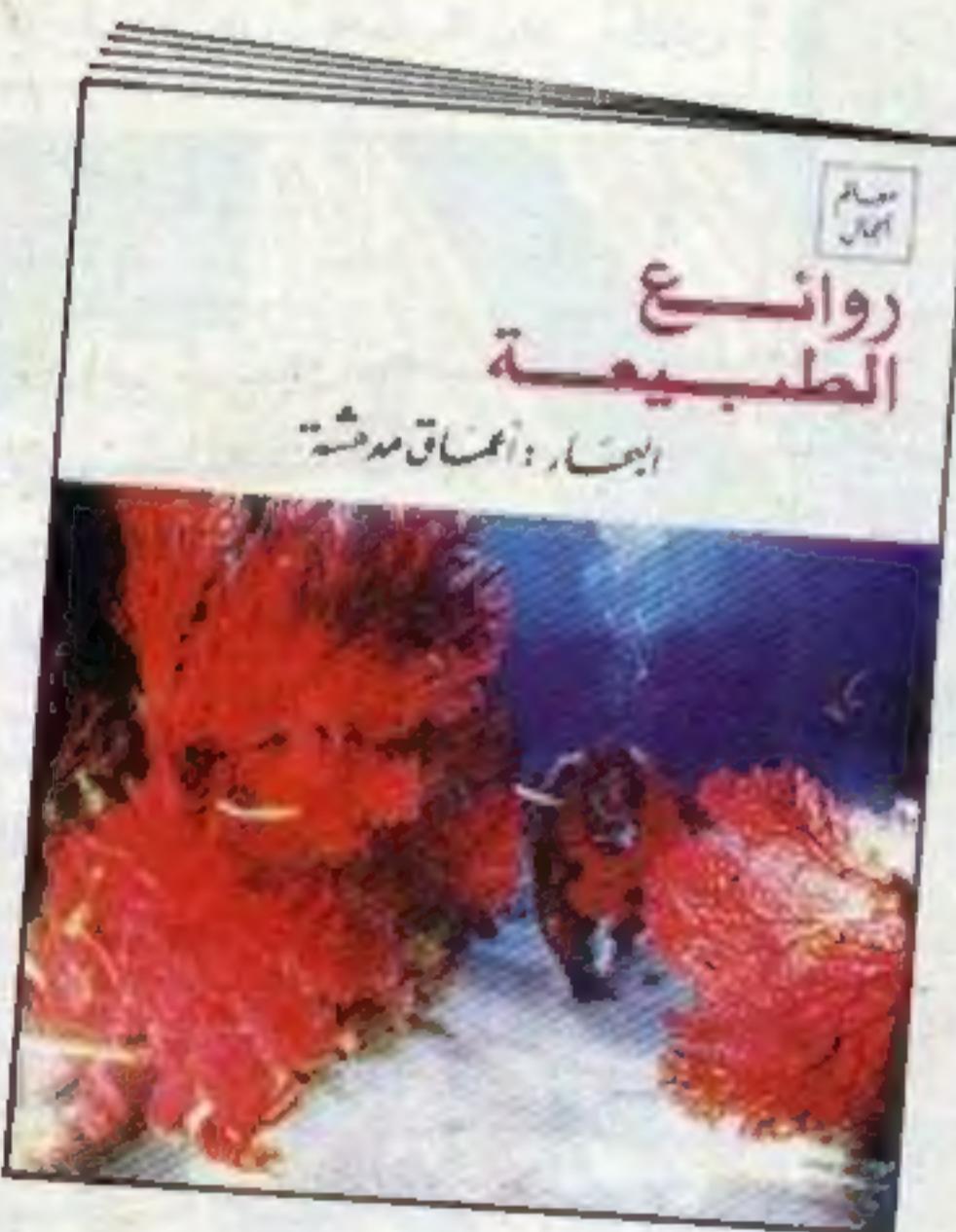
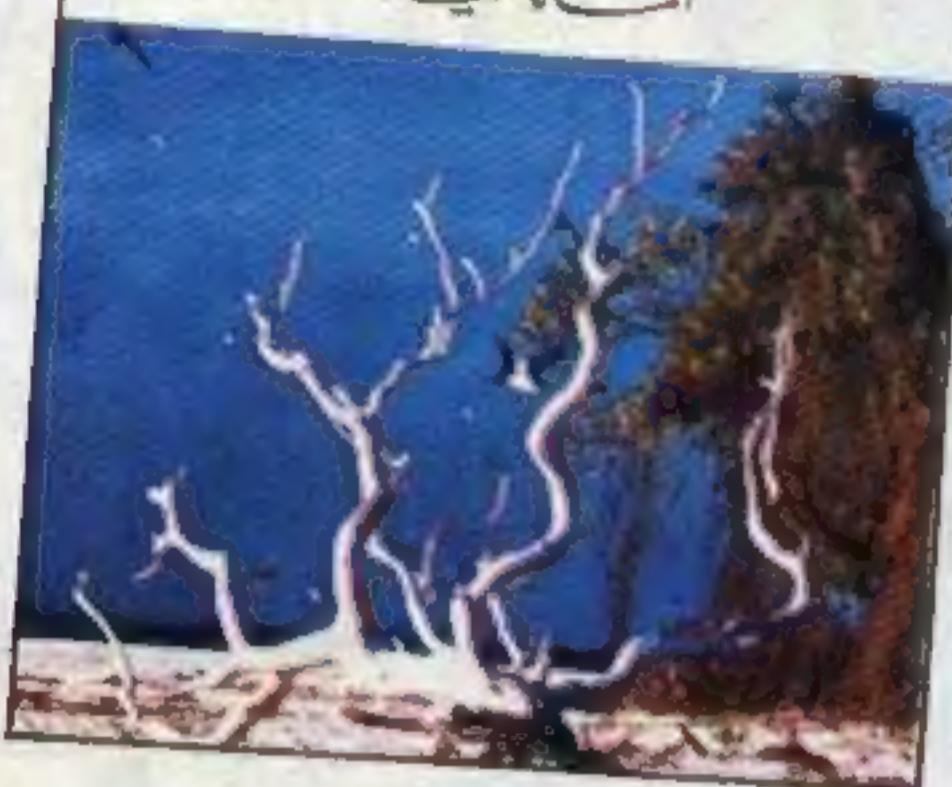


## استَمَعْ يا رَضَّا

بقلم الأستاذ أنيس فريحة

سلسلة

# روائع الطبيعة



قراءة مشوقة سلسلة وصورة غنية بالألوان  
الآن من :

المطبوعات المصورة شمل

معرض صداع، شارع الحمرا، بيروت - لبنان  
ص.ب ٤٩٦ - هاتف ٣٢١٩٦ - ٣٢١١٦

